

CASA
DE LAS
ARTES
Laguna de Duero

ArtesEscénicas
primer semestre 2023



Artes Escénicas

primer semestre 2023

- **ABONO GENERAL PARA 8 REPRESENTACIONES 78 €**
(Todos los espectáculos entran en abono)

- **MIGRARE**

Maduixa Teatre

Viernes 3 febrero, 20:30 h.

- **LADIES FOOTBALL CLUB**

Barco Pirata

Viernes 10 febrero, 20:30 h.

- **CONQUISTADORES**

Proyecto cultura

Viernes 24 de febrero, 20:30 h.

- **LOS SANTOS INOCENTES, de Miguel Delibes**

GG Producción Escénica y Teatro del Nómada

Viernes 3 de marzo, 20:30 h.

- **QUE DE NOCHE LA MATARON**

Estival producciones

Viernes 17 de marzo, 20:30 h.

- **VON LUSTIG, el hombre que vendió la Torre Eiffel**

Los Absurdos teatro

Viernes 24 marzo, 20:30 h.

- **RETORNO AL HOGAR**

Producciones Teatrales Contemporáneas

Viernes 14 de abril, 20:30 h.

- **CASA**

The Cross Border Project

Viernes 5 de mayo, 20:30 h.



#arribaeltelón

Migrare

Cuatro mujeres y un espacio vacío. Vacío, pero minado de obstáculos y fronteras invisibles, de odios irracionales y prejuicios. Ellas tuvieron que dejar su tierra de origen y, ahora, el país de llegada las rechaza. Ellas lo transitan buscando su lugar. Un lugar donde poder vivir, donde permanecer, donde arraigar, donde poder ser. Un lugar al cual poder denominar “hogar”. Solo piden esto. Y lucharán para conseguirlo.

La utilización de los zancos como elemento clave para contar una historia se ha convertido en un elemento que caracteriza y define la compañía Madiuxa, abriendo un universo de posibilidades para articular un diálogo entre la danza, el gesto y el equilibrio.



Idea y dirección: Joan Santacreu.

Dirección coreográfica: Cristina Fernández.

Intérpretes: Laia Sorribes, Paula Quiles, Sara Canet y Cristina Maestre.



PREMIO FETEN 2022 “MEJOR ESPECTÁCULO NOCHES FETEN”.

PREMIO MORITZ 2021 “MEJOR ESTRENO FIRA TÀRREGA”.

FEBRERO
vier 10

20:30 h.

BARCO PIRATA

Duración 145 min. 20 €

Ladies football club

Abril de 1917. Las trabajadoras de Doyle & Walker Ammunition de Sheffield están comiendo sándwiches en el patio de la fábrica. Sus maridos, hermanos, padres... están en el frente y por esa razón son las mujeres las que ahora trabajan, en la fábrica que provee al ejército de armamento. Pero ese día, al encontrar una pelota abandonada en el patio, Rosalyn, Violet, Olivia y las demás comienzan a jugar.

Con el tiempo afinan la técnica y alguien les propone jugar una "liga de verdad". A falta de campeonatos masculinos, el fútbol femenino de esos años tendrá su primera temporada dorada y se ganará el cariño del público. Será, sin embargo, menos bienvenido por las instituciones del fútbol masculino que, una vez que termine la guerra, harán todo lo posible para que las mujeres "vuelvan a ocupar su lugar". La obra está inspirada en la historia real de los primeros equipos de fútbol femenino en el Reino Unido.



ELENCO:

Noemi Arribas, Silvia Abascal, Ana Rayo, Maria Pascual, Nur Levi, Alicia González, Carla Hidalgo, Irene Maquieira, Andrea Guasch, Diana Palazón y Belén González.

Dirección: Sergio Peris-Mencheta.

Adaptación: Sergio Peris-Mencheta con la colaboración de Daniel Val.

Una producción de Barco Pirata, en coproducción con Teatros del Canal y Producciones Rokamboleskas.

Conquistadores



Una emocionante y divertida crónica de la conquista de América desde Colón hasta Inés Suárez y Pedro de Valdivia, pasando por Vasco Núñez de Balboa, Cortés o Pizarro entre otros. Tres actores en escena llevarán al espectador a través del gesto, el juego, la palabra y del teatro del absurdo, por una trepidante consecución de acontecimientos históricos con un lenguaje, un vestuario y una propuesta escénica contemporánea, que ayudan a crear una obra fresca y atrevida.

Autoría: J.P. Cañamero.

Dirección: Pedro Luis López Bellot.

Intérpretes: Chema Pizarro, Nuqui Fernández / Amelia David, Francis J. Quirós.



**Junta de
Castilla y León**

RED DE TEATROS DE CASTILLA Y LEÓN



MARZO
vier 3

20:30 h.

GG PRODUCCIÓN ESCÉNICA Y TEATRO DEL NÓMADA

Duración 100 min. 18 €

Los santos inocentes, de Miguel Delibes

Los Santos Inocentes, de Miguel Delibes, se nos presenta como un espejo en el que mirarnos. Como sociedad. Como individuos. Y como todos los espejos, nos devuelve el reflejo de nuestro pasado para que podamos explicar nuestro presente. La imagen a la que nos enfrenta es cruda, bella, salvaje... pero sobre todo profundamente humana...

Autor: Miguel Delibes.

Versión: Fernando Marías y Javier Hernández-Simón.

Dirección: Javier Hernández-Simón.

Reparto: Javier Gutiérrez, Pepa Pedroche, Yune Nogueiras, José Fernández, Fernando Huesca, Luís Bermejo, Raquel Varela, Jacobo Dicenta y Marta Gómez.

Una producción de GG Producción Escénica y Teatro del Nómada en coproducción con Carallada!, Saga Producciones, AJ Claqué, María Díaz Comunicación, Mardo, Juan Carlos Castro y Diodati se Mueve.



**Junta de
Castilla y León**

RED DE TEATROS DE CASTILLA Y LEÓN



MARZO
vier 17

20:30 h.

ESTIVAL PRODUCCIONES

Duración 80 min. 10 €

TEATRO

Que de noche la mataron



Dos historias se entrecruzan: en una, Don Alonso emprende a caballo, en su última noche, el camino de Medina a Olmedo; en ella resuenan los versos que Lope escribió para su versión del mito. En la otra, un joven motorista recorre el mismo camino, a la misma hora.

Una glosa nueva, moderna, de una leyenda ya contada. A lo largo del viaje desgranar sus respectivas historias que formulan solos, en alto, como un conjuro contra el miedo que persigue a ambos como una suerte de pesadilla. La ambigüedad entre ambos espacios y tiempos recorre toda la obra y nos muestra a los dos protagonistas, encarnados en un solo actor, como personajes dobles. Así como dobles son asimismo sus razones -el amor, los celos, la envidia, el éxito social, las sombras, la soledad, el miedo irracional, el miedo real- pero solo uno el viaje, el camino, hacia un destino común, que se ignora y se presiente: lo fatal.

Actor: Juan Cañas.

Texto: Julieta Soria.

Dirección de escena: Ainhoa Amestoy.



**Junta de
Castilla y León**

RED DE TEATROS DE CASTILLA Y LEÓN

MARZO
vier 24

20:30 h.

LOS ABSURDOS TEATRO

Duración 85 min. 10 €

Von Lustig, el hombre que vendió la Torre Eiffel

Primavera de 1925.

En una suite del Hotel Crillon de París se cierra la mayor estafa conocida del siglo XX: ¡Un hombre acaba de vender la Torre Eiffel!

Su nombre es Víctor Lustig. Su alias más conocido, el conde VON LUSTIG, ¡el mayor estafador del siglo!

Kikí, una meretriz ingeniosa y también estafadora, da la bienvenida al público que asiste en su cabaret a la función que representarán ambos y en la que desgranarán las aventuras más audaces que sumieron a Víctor en un carrusel vital tan increíble como cierto.



Elenco: Patricia Estremera y Alfonso Mendiguchía.

Autoría: Alfonso Mendiguchía.

Dirección: Natalia Hernández.

PREMIO MEJOR ACTRIZ
PATRICIA ESTREMER
EN EL FESTIVAL NACIONAL
DE TEATRO VEGAS BAJAS 2022



**Junta de
Castilla y León**

RED DE TEATROS DE CASTILLA Y LEÓN

ABRIL
vier 14

20:30 h.

PRODUCCIONES TEATRALES CONTEMPORÁNEAS

Duración 100 min. 18 €

TEATRO

Retorno al hogar, de Harold Pinter

En Retorno al hogar, Pinter -autor irreverente y provocador donde los haya...- retrata con suma crudeza las mil y una contradicciones y tensiones entre un padre viudo que vive con dos de sus hijos, ya adultos, y un hermano. La llegada del hijo mayor, aparentemente el triunfador de la familia, con su esposa, desata todos los vientos de una tempestad provocada por un ambiente asfixiante y opresivo causado por la envidia y el desprecio mutuos entre todos los miembros del clan familiar.

Dirección y Adaptación: Daniel Veronese.

Ayudante de dirección: Maite Pérez Astorga.

Intérpretes: Miguel Rellán, David Castillo, Fran Perea, Alfonso Lara, Juan Carlos Vellido, Silma López.



MAYO
vier 5

20:30 h.

THE CROSS BORDER PROJECT

Duración 95 min. 12 €

Casa

En un espacio que podría ser un set de cine, las historias de los cinco protagonistas de Casa se entrecruzan para formar una sola. Les acompañan dos muppets a ritmo de cabaret, un gerente de Airbnb y hasta un hombre de la NASA que lo observa todo. Veinticinco personajes y nueve coros interpretados por cinco actores que entran y salen de una asamblea de la Pah, una reunión de vecinos, una guarimba, o una sencilla entrevista.

Casa es una obra documental verbatim para la que se entrevistaron a cuarenta personas, es un relato intergeneracional que se pregunta sobre el artículo 47 de la Constitución, y por el camino de vuelta.

Dirección y dramaturgia: Lucía Miranda.

Intérpretes: Pilar Bergés, Ángel Perabá, Efraín Rodríguez, Macarena Sanz, César Sánchez.



Artes Escénicas

primer semestre 2023

● ABONO PÚBLICO FAMILIAR PARA 6 REPRESENTACIONES 30 €

● **LÚ 路**

Maduixa Teatre

Sábado 4 de febrero, 18:00 y 19:00 h.

● **COCORICO**

Katua&galea teatro

Domingo 26 de febrero, 18:30 h.

● **LA FÁBULA DE LA ARDILLA**

La Baldufa teatro

Domingo 5 de marzo, 18:30 h.

● **TELONCILLO EN CONCIERTO**

Teloncillo teatro

Domingo 19 de marzo, 18:30 h.

● **VIAJE A OZ, EL MUSICAL**

Trencadis produccions

Domingo 16 de abril, 18:30 h.

● **LATAS**

D'Click Volaire

Domingo 7 de mayo, 18:30 h.

#SinTiNoHayEspectáculo

#arribaeltelón



FEBRERO

sáb 4

18:00 y
19:00 h.

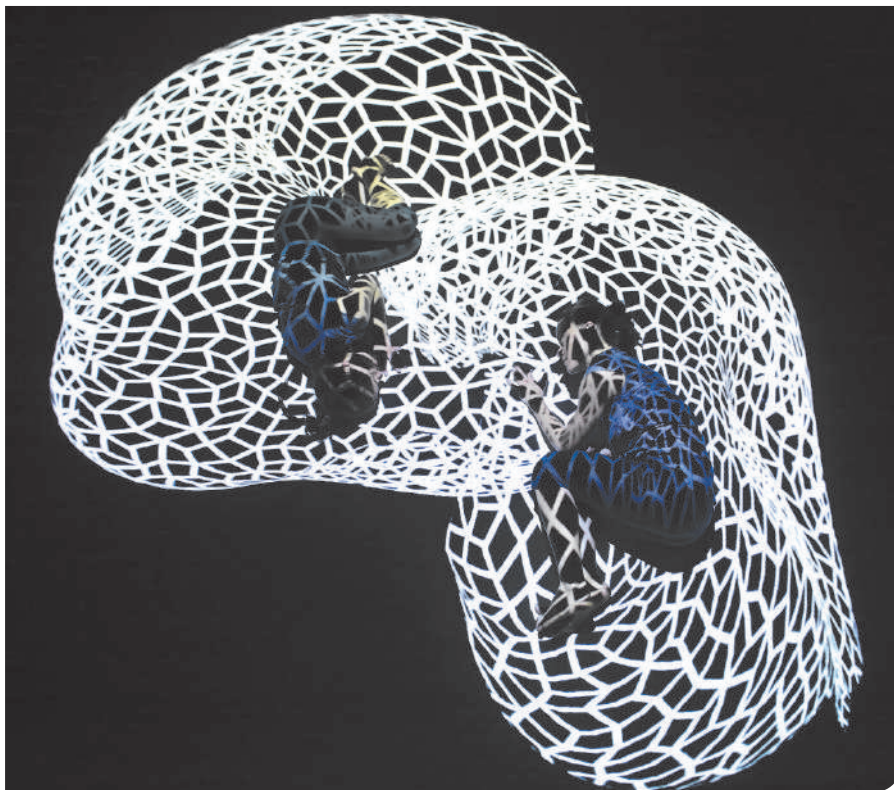
MADUIXA TEATRE

Duración 40 min. 6 € • Recomendado a partir de 6 años.

Lú 路

Danza y artes plásticas, para disfrutar en familia de un espectáculo mágico, creativo y poético.

Las protagonistas de esta historia viven en un lugar rodeado de tierra y pobreza. Trabajan y trabajan en el campo sin descanso, pero para sobrevivir, han convertido su trabajo en juego, y es que... es imposible prohibirle a un niño que juegue. LÚ que significa camino en chino tradicional, combina la danza, el ingenio y el audiovisual. Con este proyecto, la Compañía Madiuxa apuesta por un espectáculo íntimo cargado de imágenes poéticas y sentimientos.



Intérpretes: Melisa Usina y Laia Sorribes.

Idea y dirección: Joan Santacreu.

Dirección coreográfica: Baldo Ruiz.

Dramaturgia y ayudante de dirección:
Paula Llorens.

2020: PREMIS ARTS ESCÈNIQUES
VALENCIANES
MEJOR ESPECTÁCULO FAMILIAR

2020: PREMIO FETEN
MEJOR ESPECTÁCULO

2019: PREMIO MOSTRA ALCOI
MEJOR ESPECTÁCULO FAMILIAR

FEBRERO
dom 26

KATUA&GALEA TEATRO

18:30 h.

Duración 55 min. 5 € • Recomendado a partir de 4 años.

Cocorico



Cocorico es un pollito que vive feliz con su madre. Un día, Mamá Gallina va a hacer un bizcocho y el pollito se ofrece a buscar leña para encender el horno. Cuando está en plena faena, aparece un gato enorme y malvado que lo quiere comer pero Cocorico consigue salvar su vida prometiéndole la mitad de la merienda. Pasado el peligro, el glotón de Cocorico olvida el trato y se come el bizcocho entero. La mamá se enfada: “Va a venir Gato Pelado y te va a comer de un bocado!” Entonces se oye un ruido en la puerta, ¡es Gato Pelado que viene a por su mitad de bizcocho!

Dirección: David Galeano.

Texto original del cuento: Marisa Núñez.

Adaptación del cuento: Katua&Galea Teatro.

Actores y manipuladores: Pilar Borrego y Alfonso Peña.



**Junta de
Castilla y León**

RED DE TEATROS DE CASTILLA Y LEÓN

MARZO
dom 5

18:30 h.

LA BALDUFA TEATRO

Duración 50 min. 6 € • Recomendado a partir de 3 años.

La fábula de la ardilla

El gran erizo vive plácidamente, a la sombra de un gran roble, y cuida de los suyos, mientras disfruta de su pedacito de mundo. Pero un día, esta paz se verá perturbada, por la llegada de una ardilla amable, traviesa y juguetona. Su convivencia no será fácil. Descubriremos un erizo arisco

y protector, y una ardilla con ganas de saber y compartir. Con este espectáculo, La Baldufa nos propone pensar, reflexionar y ahondar en la diferencia y el mestizaje. El erizo y la ardilla son muy diferentes, pero tienen infinidad de oportunidades para aprender y compartir juntos.



Autoría: Jokin Oregi & La Baldufa.

Dirección: Jokin Oregi.

Actores: Carles Pijuan/ Ferran López y Emiliano Pardo/ Enric Blasi.

Músico: Pau Elias.



**Junta de
Castilla y León**

RED DE TEATROS DE CASTILLA Y LEÓN

**PREMIO A LA MEJOR PRODUCCIÓN,
FERIA DE FETEN, GIJÓN, ESPAÑA, 2022**

**PREMIO AL MEJOR ESPACIO ESCÉNICO,
FERIA DE FETEN, GIJÓN, ESPAÑA, 2022**

MARZO
dom 19

18:30 h.

TELONCILLO TEATRO

Duración 60 min. 6 € • Recomendado a partir de 3 años.

CONCIERTO

Teloncillo en concierto

Un concierto para disfrutar en familia con las canciones de nuestros espectáculos: Muuu, Otto, Besos, Nidos, Azul, Olas y La Granja.

Melodías que abarcan diferentes estilos musicales y suenan a samba, blues, rock and roll, nanas, canciones populares...pero también a naturaleza, agua, aire, pájaros, sabores y sentimientos, que nos transportarán hacia mágicos mundos en una experiencia sonora y sensorial inolvidable.

Voz: Ana Isabel Gallego.

Composición, guitarra y voz: Ángel Sánchez.

Percusión: Yonder Rodríguez.

Teclados: Rubén Villadangos.



**Junta de
Castilla y León**

RED DE TEATROS DE CASTILLA Y LEÓN



ABRIL
dom 16

18:30 h.

TRENCADIS PRODUCCIONS

Duración 90 min. 10 € • Recomendado a partir de 3 años.

Viaje a Oz, el musical

Dora hace unos dibujos maravillosos. Además de los vistosos campos de amapolas, le gusta pintar divertidos espantapájaros, originales castillos de latas de conserva y graciosos peluches de león. Los compañeros de cole siempre alucinan con sus dibujos, pero el día que llegó Celia, la profesora nueva, descubrió que esas láminas parecían sacadas de un libro muy especial. Aquel día, justo cuando estaban a punto de salir de clase, llegó un tornado

inesperado que les hizo atrincherarse en el aula. Solo sería una hora. Dos, a lo sumo... Hasta que pasara el peligro para volver a casa. Y, ¿qué podían hacer para entretenerse? ¿Leer la historia de los dibujos de Dora? La fuerza del tornado nos transportará a un mundo imaginario, con paisajes maravillosos y personajes fantásticos que encarnarán las inseguridades de Dora para demostrarle que, si lo desea de verdad, nada puede impedirle conseguir su sueño.



Elenco: Mary Porcar, Arturo Sebastià, Mamen Mengó, Àngel Crespo y Adrián Romero.

MAYO
dom 7

18:30 h.

COMPañÍA D'CLICK

Duración 55 min. 6 € • Todos los públicos a partir de 6 años.

CIRCO

Latás



Un equilibrio entre lo animal y lo humano, una danza entre lo inútil y lo bello. Tres personajes construyen y destruyen el presente sin más objetivo que desafiar al aburrimiento. Se conocen tanto que no necesitan hablar. Habitan un mundo en el que pasó algo, pero no sabemos el qué.

Buscan dentro de latas un poco de eso, que al compartirse se multiplica. Una invitación a jugar indiferentes a cualquier pensamiento.

Un momento de felicidad compartida, con un pie en este mundo, y otro en una tierra sin tiempo.

Idea y producción: Compañía D'Click.

Artistas: Ana Castrillo, Hugues Gauthier y Javier Gracia.

Dirección artística: Florent Bergal.

ArtesEscénicas primer semestre 2023

ARTES ESCÉNICAS PRIMERA INFANCIA

CARICIAS

Ñas Teatro

Domingo 12 de febrero, 11:00 h. y 12:30 h.

LA GRANJA

Teloncillo teatro

Sábado 18 de marzo, 11:00 h. y 12:30 h.

teatro
para
bebés



#arribaeltelón

FEBRERO
dom 12

11:00 y
12:30 h.

NAS TEATRO

Duración 35 min. • 4 € infantil, 6 € adulto • Desde 6 meses a 5 años.



Caricias

«El mejor regalo que te pueden dar, es una caricia y alas para volar» Caricias es un espectáculo de teatro – danza conceptual y visual, con manipulación de títeres y objetos que invita al pequeño espectador a percibir y sentir las diferentes maneras de relacionarnos con el entorno. Poco a poco vamos descubriendo que las caricias están en todas partes, vienen y van, se esconden, juegan, recorren caminos, te abrazan, te regalan sonrisas, vuelan con la brisa y siempre las puedes volver a sembrar; y es que “las caricias no tienen edad”

Guión e idea original: Paula Portilla.

Interprete: Paula Portilla.

Dirección: Nas teatro.



MARZO
sáb 1811:00 y
12:30 h.

TELONCILLO TEATRO

Duración 35 min. • 4 € infantil, 6 € adulto • Desde 6 meses a 5 años.



La granja

Maruja la granjera se levanta al cantar el gallo, se quita cuatro legañas y se lava como un gato. Con ella pasaremos un día en su granja, despertaremos a todos los animales, daremos el biberón a cuatro cerditos, curaremos a la vecina de Doña Loba gracias a los cinco lobitos, buscaremos quince docenas de huevos y con la vieja oveja Miranda, bailaremos un rock and roll. !Kikiriki!

Dramaturgia y dirección: Ángel Sánchez y Ana I. Gallego.

Música: Ángel Sánchez.

Actriz y cantante: Ana I. Gallego.

MEJOR ESPECTÁCULO PARA LA
PRIMERA INFANCIA FETEN 2018.

FINALISTA DE LOS PREMIOS MAX 2019.

RECOMENDADO POR LA RED
ESPAÑOLA DE TEATRO Y CIRCO.



ABRIL
sáb 22

19:00 h.

Entrada con invitación hasta completar aforo.

TEATRO



Justas Poéticas

Premios Literarios *Laguna de Duero 2023*

El punto de encuentro de poetas y narradores, contará con la entrega de premios de las Justas Poéticas Castellanas, que este año entrega el LII Premio de Poesía y el premio del XLIII Certamen de Cuento Corto, así como el del X Concurso de Microrelato.

festival



«Sexo, churros y espiritismo»

Ursaria
Entorno del lago

JUNIO
sáb 3
19:00 h.

Segundo trabajo publicado por URSARIA, de nuevo un disco y un libro, en el que dan una nueva vuelta de tuerca en la exaltación de las músicas populares de Madrid y su provincia; derribando compartimentos estancos para construir territorios diáfanos, en los que quepan tanto lo urbano como lo rural al mismo tiempo. Dos realidades ineludibles a la hora de explicar sin sesgos «lo madrileño» y que es necesario reconectar. Explorando vericuetos un tanto demodé en el mundo de las músicas de raíz, llegan a la jota a través de la zarzuela. A la danza ritual a través del cuplé. Y a las seguidillas atravesando la tonadilla escénica.

JUNIO
sáb 3
20:30 h.

A la Casa de las Locas

Acetre
Entorno del lago

Creado en 1976, Acetre es uno de los grupos más veteranos y emblemáticos dentro del panorama folk de Extremadura y su música resulta imprescindible para entender la trayectoria de la música folk de los últimos años tanto dentro de su región como en el resto de España. Creación y renovación musical sobre una rica base tradicional se unen a su larga experiencia como músicos, para acertar en un engranaje de calidad instrumental y vocal capaz de abrir nuevos horizontes dentro de las músicas inspiradas en las raíces tradicionales.



Son de aquí 2023



“De Guli guli gu”. El hombre folkíbero

Jesús Parra
Entorno del lago

JUNIO
dom 4
18:00 h.

El Hombre Folkíbero que es el alter ego folclórico del músico Jesús Parra, nos presenta un repertorio de temas infantiles del folclore segoviano arreglados y reinterpretados por él.

La formación musical responsable de la interpretación la componen Jesús Parra: voz, guitarra, acordeón, cistro, bajo eléctrico, cucharas, sartenes, panderetas, pandero cuadrado, banjo, cribas, huevos y coros; Andrea Szamek: violín; Javier Franco: flautas, whistles y gaitas y Jorge Frías: Contrabajo.

El segundo disco de El Hombre Folkíbero “De guli guli gu” es una selección de canciones, composiciones propias y armonizaciones a partir de la tradición oral infantil y los juegos de nuestros abuelos. La instrumentación y los modos de interpretar responden a un modo de entender el folclore que parte del conocimiento y respeto profundos de la tradición, pero que supone una aportación personal y fresca, con la intención de que los niños de hoy y mañana disfruten con estas canciones.

JUNIO
dom 4
20:00 h.

El rodar del bolindre

Aulaga folk
Entorno del lago

Aulaga Folk agita su abanico musical equilibrando la fusión de músicas étnicas y vanguardistas sinfónicas con toques muy roqueros, balanceado por aires Andalusi y aromas de Irlanda con mucho swing, acercándonos a la raia portuguesa, sin dejar atrás nuestra bandera extremeña y su lengua de raíz, el Castúo. Sin duda, una fusión de sentidos y notas musicales que te envolverá en un viaje de la raia a la Dehesa...





Abono Familiar

Público familiar:
6 espectáculos. 30 €

RENOVACIÓN DE ABONO DE PÚBLICO FAMILIAR. Solo abonados del 2º semestre 2022.

- Viernes 20 de enero: de 17:00 a 20:00 h.
- Lunes 23 de enero: de 11:30 a 13:00 h.

Para aquellos espectadores que renovaron el abono el segundo semestre de 2022 y deseen mantener la localidad de dicho semestre, o bien optar al cambio de butaca en el periodo oportuno.

La renovación podrá realizarse en la taquilla de la Casa de las Artes, para ello deberá personarse el titular del abono o cualquier otra persona debidamente acreditada con fotocopia del DNI del titular.

Si no se renovara en el plazo establecido perderá su localidad, quedando esta a libre disposición para cambios y nuevos abonos.

CAMBIO DE ABONOS YA EXISTENTES:

- Lunes 23 de enero: de 18:00 a 20:00 h.

Los abonados a Espectáculos de Público Familiar que deseen cambiar su localidad podrán acceder a cambios de abono en el plazo correspondiente, para ello **es necesario haber efectuado su renovación en el periodo oportuno. Solo se permitirá un cambio por abono.**

No se permitirá la cesión de un abono a favor de otra persona.

VENTA DE NUEVOS ABONOS FAMILIARES.

- Martes 24 de enero: de 11:30 a 13:00 h. y de 17:00 a 20:00 h.

Plazo en el que los interesados podrán adquirir un abono por primera vez y para los que siendo ya abonados deseen adquirir más abonos. **Las fechas de venta están supeditadas a la existencia de abonos.**



Abono General

Público joven y adulto:
8 espectáculos. 78 €

RENOVACIÓN DE ABONO JOVEN ADULTO. Solo abonados del 2º semestre 2022.

- Miércoles 25 de enero: de 17:00 a 20:00 h.
- Jueves 26 de enero: de 17:00 a 20:00 h.
- Viernes 27 de enero: de 17:00 a 20:00 h.
- Sábado 28 de enero: de 11:30 a 13:00 h.

Para aquellos espectadores que renovaron el abono el segundo semestre de 2022 y deseen mantener la localidad de dicho semestre, o bien optar al cambio de butaca en el periodo oportuno.

La renovación podrá realizarse en la taquilla de la Casa de las Artes, para ello deberá personarse el titular del abono o cualquier otra persona debidamente acreditada con fotocopia del DNI del titular.

Si no se renovara en el plazo establecido perderá su localidad, quedando esta a libre disposición para cambios y nuevos abonos.

CAMBIO DE ABONOS YA EXISTENTES:

- Lunes 30 de enero: de 17:00 a 20:00 h.

Los abonados a Espectáculos de público joven - adulto que deseen cambiar su localidad podrán acceder a cambios de abono en el plazo correspondiente, para ello **es necesario haber efectuado su renovación en el periodo oportuno. Solo se permitirá un cambio por abono.**

No se permitirá la cesión de un abono a favor de otra persona.

VENTA DE NUEVOS ABONOS:

- Martes 31 de enero: de 17:00 a 20:00 h.
- Miércoles 1 de febrero: de 11:30 a 13:00 h. y de 17:00 a 20:00 h.

Plazo en el que los interesados podrán adquirir un abono por primera vez y para los que siendo ya abonados deseen adquirir más abonos. **Las fechas de venta están supeditadas a la existencia de abonos.**

VENTA DE LOCALIDADES LIBRES:

- Jueves 2 de febrero: de 17:00 a 20:00 h.
- Viernes 3 de febrero: de 11:30 a 13:00 h.

Periodo en el cual los interesados que lo deseen pueden adquirir entradas sueltas en taquilla y a través del portal de venta entradas.com para todos los espectáculos de la programación.

A partir de este periodo la adquisición de entradas para todos los espectáculos programados hasta diciembre, se realizará en los horarios habituales de taquilla: Los días de representación de espectáculos **sesenta minutos antes del inicio**, o en www.entradas.com, o en el **902 488 488**.



PROMOCIÓN Y DESCUENTOS:

La Casa de las Artes con el ánimo de suscitar el interés por las Artes Escénicas ofrece una serie de descuentos para grupos (100 localidades por función) de acuerdo a las características de los espectáculos.

- **AMPAS y Grupos Escolares:** Mínimo 15 localidades.
- **Grupos y Asociaciones:** Mínimo 25 localidades.

PROMOCIÓN GRUPOS ESPECTÁCULOS JOVEN-ADULTO				
PVP	20 €	18 €	12 €	10 €
PRECIO GRUPO	18 €	16 €	10 €	8 €

PROMOCIÓN GRUPOS ESPECTÁCULOS FAMILIARES			
PVP	10 €	6 €	5 €
PRECIO GRUPO	8 €	5 €	4 €

La reserva de localidades se realizará por correo electrónico a casadelasartes@lagunadeduero.org especificando espectáculo, día y hora, número de localidades y teléfono del responsable de grupo con al menos 15 días de antelación a la fecha del espectáculo.

DESCUENTOS EN TAQUILLA:

Carnet Joven, de 2 € en las localidades de 10 € o más.

Desempleados y familias numerosas: Se aplicarán las tarifas de grupo en la adquisición de localidades el mismo día de la función. (Se deberá acreditar documentalmente en el momento de la compra).

INFORMACIÓN

CONDICIONES GENERALES

Las localidades para asistir a un espectáculo, una vez realizada la compra, no serán cambiadas ni reembolsadas. La cancelación del espectáculo será la única causa admisible para la devolución del importe de las localidades.

El Teatro Casa de las Artes, si las circunstancias lo exigieran, podrá suspender las funciones, alterar las fechas, los horarios, los programas y los intérpretes anunciados.

En consideración al público y a los artistas, se ruega la máxima puntualidad. No se permitirá la entrada a la sala una vez comenzada la representación por respeto al público y a los artistas, salvo en las pausas establecidas si las normas no indicaran lo contrario.

Se ruega desconectar teléfonos móviles y alarmas, así como no hacer uso de pantallas iluminadas durante la función.

No está permitido fumar, ni acceder al teatro con comidas, bebidas, u objetos considerados peligrosos.

En caso de que el ticket de entrada incluya un descuento se podrá solicitar la presentación del correspondiente documento acreditativo para su comprobación.



#SinTiNoHayEspectáculo

INFORMACIÓN

CONDICIONES GENERALES

No se permite fotografiar, filmar, ni grabar durante la función.

Por causas justificadas de organización, técnicas y de programación, el Teatro Casa de las Artes se reserva el derecho de disponer de las localidades ya vendidas y cambiarlas por otras.

No se permite la entrada en la sala a menores de tres años en las representaciones no destinadas a público infantil, salvo edad recomendada.

No se permite dejar en las barandillas objetos tales como abrigo, bolsos, programas y similares.

Todos los espectadores harán uso de su localidad, y no se permitirá estar de pie, ni cambiar de asiento antes o durante la representación, salvo indicación del Teatro.

La reventa de localidades está prohibida. El teatro declina toda responsabilidad respecto de las entradas adquiridas en puntos de venta o webs no oficiales, que no darán derecho a acceder al teatro.

El Teatro se reserva el derecho de admisión.



#SinTiNoHayEspectáculo

SERVICIOS DEL TEATRO

Ludoteca: La Casa de las Artes dispone de un servicio de ludoteca para escolares entre los 3 y los 12 años, durante el transcurso de los espectáculos joven y adulto. Servicio gratuito previa presentación de la entrada.

Parking Gratuito: La Casa de las Artes ofrece aparcamiento gratuito a sus espectadores durante los espectáculos. Entrada por C/. Pisuerga (hasta completar plazas)

Ropero: El servicio de guardarropa es gratuito y está situado en la entrada principal. La Casa de las Artes no se responsabiliza de los objetos depositados en las prendas.

Sistema FM para ayuda auditiva: Los usuarios podrán escoger el sistema de escucha correspondiente. Existen dos sistemas de ayuda; bucle magnético individual y sonido de sala con auriculares. Servicio gratuito previa presentación de la entrada.

Acceso personas con movilidad reducida: El teatro dispone de instalaciones y accesos adaptados para sillas de ruedas, para más información sobre disponibilidad de localidades llamar al teléfono 983 542 403.

Página web y redes sociales: (www.casadelasartes.com). La Casa de las Artes ofrece mediante su página web y sus perfiles de Facebook, Twitter, Instagram y Youtube información actualizada de la temporada y servicios del teatro.



facebook.com/casadelasarteslaguna
instagram.com/casadelasarteslaguna
twitter.com/casa_delasartes
youtube.com/user/casadelasarteslaguna

Objetos perdidos: En conserjería del Teatro.
Tfno: 983 542 403





sala de expo sicio nes

de la casa de las artes

HORARIO

SALA DE EXPOSICIONES Y HALL

Lunes a viernes (no festivos):
de 8:30 a 21:30 h.

Sábados y domingos:
una hora antes de los
espectáculos
(a excepción de los espectáculos
de bebés).

Del 03 de febrero al 05 de marzo de 2023

FOTOGRAFÍA

“Tierra de mis abuelos”

Pablo Álvarez

Valladolid

Del 10 de marzo al 2 de abril de 2023

ESCULTURA

“Corazón de piedra, alma de madera”

Lorenzo Duque (Laguna de Duero)

y José Luis García (Campaspero)

Del 10 al 30 de abril de 2023

IlustraLaguna

Biblioteca Municipal de Laguna de Duero

Del 05 al 31 de mayo de 2023

PINTURA

“Espejismos oníricos”

Juan Carlos González

Valladolid

Del 05 al 11 de junio de 2023

**Alumnado del Aula de Cultura de Pintura
y Dibujo adultos e infantil**

Del 12 al 18 de junio de 2023

Alumnado de la Escuela de Pintura Anabel





Avda. Juan de Austria, 3
47140 Laguna de Duero
Valladolid
Tel.: 983 542 403

La Casa de las Artes
es miembro de



casadelasarteslaguna



casadelasarteslaguna



@casa_delasartes



casadelasarteslaguna

COLABORAN:



www.casadelasartes.com

#SinTiNoHayEspectáculo



Ayuntamiento de
Laguna de Duero



Red de Teatros
de Castilla y León



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



PLATEA PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

www.kache.es