



**CASA
DE LAS
ARTES**
Laguna de Duero

#ArribaArtesEscénicas
segundo semestre 2021

Artes Escénicas

segundo semestre 2021

■ LOS ASQUEROSOS

Coproducción Octubre Producciones y Teatro Español
Viernes 1 de octubre, 20:30 h.

■ SOY COMO UN ÁRBOL... QUE CRECE DONDE LO PLANTAN

Ballet Contemporáneo de Burgos y La Quimera de Plástico
Viernes 22 de octubre, 20:30 h.

■ NAPOLEÓN (O EL COMPLEJO DE ÉPICO)

Companhia do Chapitô
Viernes 5 de noviembre, 20:30 h.

■ YOLO. You Only Live Once **fuera de abono**

Compañía Lucas Escobedo
Sábado 6 de noviembre, 19:00 h.

■ TRASH!

Producciones Yllana y Töthem
Viernes 19 de noviembre, 20:30 h.

■ TEMPUS FUGIT

Lamov Danza
Viernes 26 de noviembre, 20:30 h.

■ TARÁNTULA

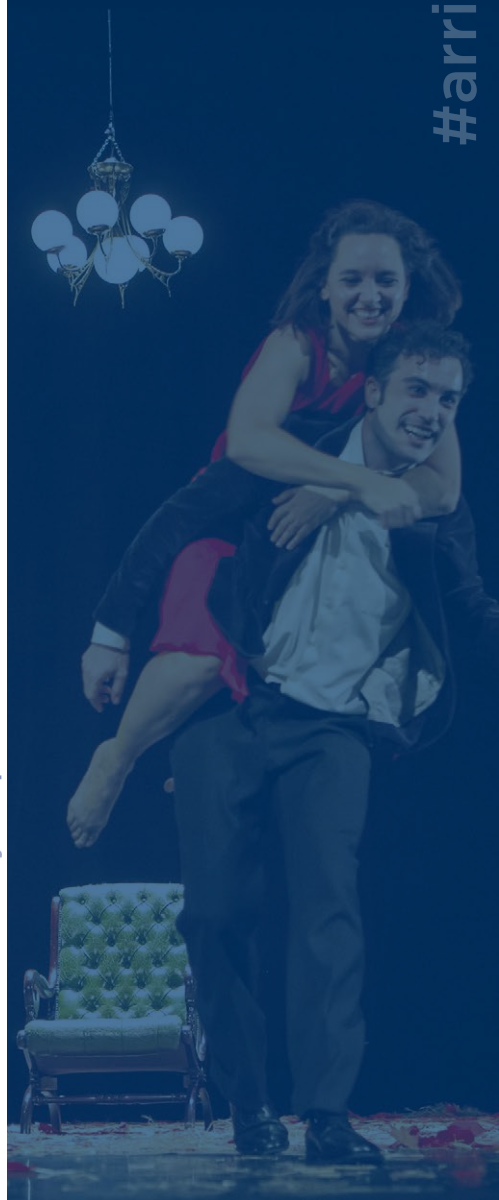
Cromagnon producciones.
Viernes 10 de diciembre, 20:30 h.

■ RITA

Lazona Films
Viernes 17 de diciembre, 20:30 h.

#SinTiNoHayEspectáculo

#arribaeneltelón



20:30 h.

vier

1

OCTUBRE

Duración 90 min. 18 €

Los asquerosos

Manuel acuchilla a un policía antidisturbios que quería pegarle. Huye. Se esconde en una aldea abandonada. Allí, a pesar de no contar con casi nada y subsistir de milagro, descubre su vida chula. Solo tiene contacto telefónico con su tío, que le ayuda en lo que puede desde la distancia. La paz, la tranquilidad y la libertad que Manuel respira en Zarzahuriel no le hacen echar en falta nada, al contrario, su precariedad es lo que le acerca, hasta casi tocarla, a la felicidad. Y esto es así hasta que una familia urbanita decide disfrutar la vida rural.

Adaptación: Jordi Galcerán y Jaume Buixó.

Dirección: David Serrano.

Reparto: Miguel Rellán y Secun de la Rosa.



Junta de
Castilla y León



OCTUBRE **22** **20:30 h.**
Duración 75 min. 10 €

Soy como un árbol... que crece donde lo plantan



Espectáculo que fusiona danza-teatro contemporánea sobre la obra y el universo del escritor vallisoletano Miguel Delibes creado en el centenario de su nacimiento.

La obra nos hace un recorrido de nuestra tierra; su geografía y su historia. Una representación que nos cuenta historias, danzas que nos transmiten susurros y una interpretación con mucho sentimiento.

Guión y dirección: Inés Boza.

Creación e interpretación: Juan Manuel Pérez, Selma Sorhegui, Leticia Bernardo, David Para, Esther Pérez, Víctor Cerezo, Alejandra Miñón, Sílvia Pérez y Gonzalo Santamaría.



**Junta de
Castilla y León**

20:30 h.

vier
5

NOVIEMBRE

Duración 90 min. 10 €

Napoleón (o el complejo de épico)

En el intento de comprender al hombre que fue Napoleón y el fenómeno creado en su entorno, nos debatimos entre la fascinación y la repulsa.

Nos lanzamos a cuestionar la relevancia política y social del personaje, y constatamos que mantiene toda su actualidad.

Al público le toca condenar o celebrar tanto su figura histórica como el hombre que fue Napoleón. A nosotros nos toca la tarea de contar, desde el humor y el lirismo, el reverso de la historia. *“Companhia do Chapitô”*.

Dirección: Cláudia Nóvoa y José C. García.

Dramaturgia: Ramón de Los Santos.

Interpretación: Jorge Cruz, Susana Nunes y Tiago Viegas.



Junta de
Castilla y León



NOVIEMBRE **sáb 6** 19:00 h.

Duración 70 min. 8 € / abonados 6 €
Todos los públicos. Fuera de abono

Yolo. You only live once

YOLO es un espectáculo de circo lleno de energía, fuerza y ritmo.

Saltos arriesgados, lanzamientos imposibles, vuelos infinitos son solo algunos de los ingredientes que el espectador sin duda, no podrá olvidar.

El ritmo de una música trepidante compuesta excepcionalmente para la obra, ejecutada en directo, junto con la precisión en cada movimiento, lanzamiento o salto, conforman una partitura perfecta dando coherencia y sentido a YOLO.

Dirección e idea original: Lucas Escobedo.

Intérpretes: Jana López, David Sessarego, Marta Sánchez, Iván G. Torre, Pablo Meneu, Raquel Molano y Lucas Escobedo.

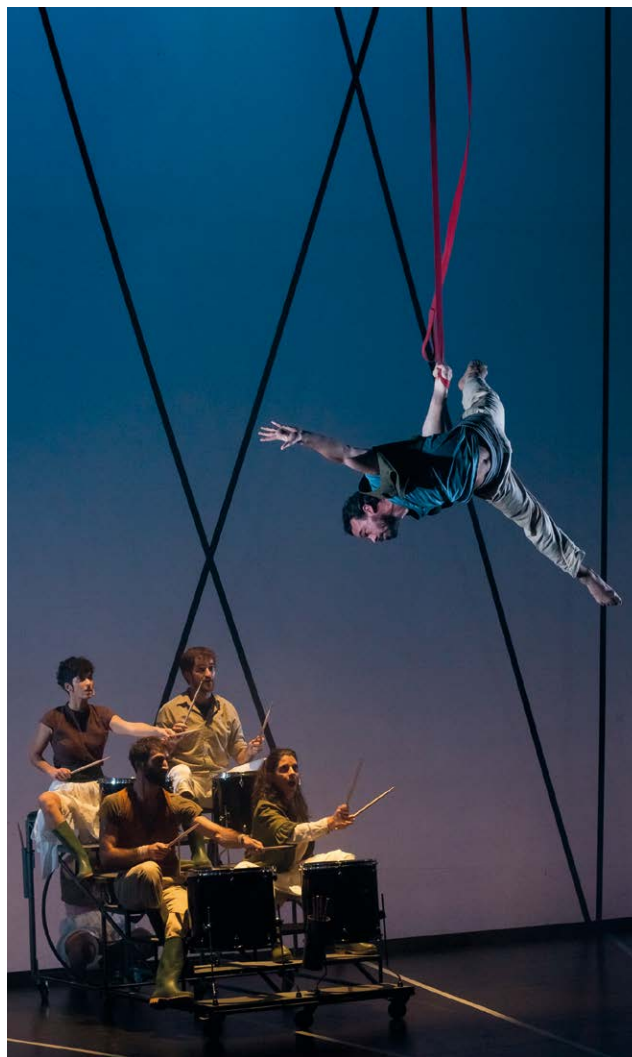


FETEN

PREMIO FETEN 2019

MEJOR ESPECTÁCULO DE GRAN FORMATO Y ESPACIO SONORO

PREMIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS
DE LA GENERALITAT VALENCIANA 2019
AL MEJOR ESPECTÁCULO DE CIRCO



20:30 h.

vier
19

NOVIEMBRE

Duración 90 min. 14 €

Trash!

Trash! es un espectáculo vital y energético sobre las posibilidades del reciclaje a través de la percusión, el movimiento y el humor. Bombonas de butano, paraguas, pelotas, cajas de herramientas, bocinas, bolsas de basura... cualquier elemento que cae en manos de estos operarios, son transformados en vistosos números musicales llenos de ingenio y humor.

Cuidado! Su alocado talento es contagioso.

Dirección artística: David Ottone.

Elenco: Bruno Alves, Frank Rodríguez, Gorka González, Miguel Ángel Pareja, Felipe Dueñas.



NOVIEMBRE **26** **20:30 h.**
 Duración 90 min. 12 €

Tempus fugit



En *Tempus fugit* el paso del tiempo y su fugacidad sirven de base para esta obra que se suma a la quincena de espectáculos que LaMov ha estrenado a lo largo de su trayectoria. En *Tempus fugit* los movimientos de los bailarines son explosivos, dinámicos, a ratos extremos e infinitos. La obra es un viaje frenético, apasionante y hasta doloroso, representa el paso de la vida y lo que dejamos en ella a nuestro paso. *Tempus fugit* es belleza, es amor, es dolor, es risa, es ceniza...

Dirección y coreografía: Víctor Jiménez.

Bailarines: Mattia Furlan, Elena Gil, Paula Rodríguez, David Serrano, Alain Rivero, Imanol López, Laura López, Jimena Martínez, Fátima Alcántara.

20:30 h.

vier
10

DICIEMBRE

Duración 90 min. 16 €

Tarántula



Thriller teatral en tiempo real con elementos que remiten a Hitchcock. El 31 de diciembre, mientras la ciudad celebra la llegada del año nuevo, Sara se va a enfrentar al asalto en su casa de dos atracadores... pero nada es lo que parece y Sara va a demostrar que es una mujer con muchos recursos. Al igual que hacen las tarántulas para defender su territorio, Sara está dispuesta a todo para sobrevivir en la noche más peligrosa de su vida.

Dramaturgia y Dirección: Tirso Calero.

Reparto: Armando del Río, Laia Alemany y Alex Barahona.

DICIEMBRE **17** **20:30 h.**
Duración 90 min. 16 €

Rita

Rita es una comedia divertida y entrañable sobre la familia, sobre los hermanos, sobre el vínculo materno-filial, repleta de emociones, que aborda un tema trascendental con sentido del humor: la dificultad de «soltar» a las personas que queremos, nos plantea qué es vivir con dignidad y explora la legitimidad que tenemos para decidir sobre la muerte de los demás.

Texto: Marta Buchaca.

Dirección: Lautaro Perotti.

Reparto: Carlos Hipólito y Mapi Sagaseta.



Artes Escénicas segundo semestre 2021


■ **ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS**

Irú Teatro
Domingo 3 de octubre, 18:30 h.

■ **CHATUNGLA**

Silfo Teatro
Domingo 17 de octubre, 18:30 h.

■ **NIDOS**

Teloncillo Teatro 
Sábado 23 de octubre. 11:00 h. y 12:30 h.

■ **YOLO. You Only Live Once**

Compañía Lucas Escobedo
Sábado 6 de noviembre, 19:00 h.

■ **CAMINO A LA ESCUELA**

Campi Qui Pugui
Domingo 21 de noviembre, 18:30 h.

■ **PINOCHO**

Mar Rojo teatro
Domingo 28 de noviembre, 18:30 h.

■ **CUATRO**

Caramuxo Teatro 
Domingo 12 de diciembre, 11:00 h. y 12:30 h.

■ **ALADÍN, UN MUSICAL GENIAL**

Trencadis Producciones
Domingo 19 de diciembre, 18:30 h.

#SinTiNoHayEspectáculo

#arribaeltelón



OCTUBRE **dom 3** 18 : 30 h.

Duración 60 min. 6 €
Recomendado a partir de 4 años.

Alicia en el país de las maravillas



Una revisión del cuento clásico en el que los personajes de carne y hueso se entremezclan con los títeres de diferentes tamaños y la magia del teatro negro, invitándote a sumergirte en un mundo donde la fantasía es la protagonista.

«Alicia en el País de las Maravillas» ofrece al público una experiencia única, en la que el teatro negro, al más puro estilo de Praga, asombrará a grandes y pequeños.

Dirección: Raúl Amores.

Intérpretes: Laura García, Elisa Forcano.

Manipulación de títeres: Ricardo Cristóbal, Javier del Arco, Raúl Amores, Aitor Presa y César Rosado.

18 : 30 h.

dom
17 OCTUBRE

Duración 50 min. 5 €

Recomendado a partir de 3 años.

Chatungla. Una jungla de chatarra

Sara y Bárbara son las cuidadoras de unos peculiares animales que han estado encerrados en un taller durante mucho tiempo.

Son animales fantásticos, hecho de chapa, trozos de madera y viejos utensilios; necesitan unos pocos retoques, una tuerca y un par de tornillos para que pudieran ponerse en pie y, todos juntos, dar vida a una agrupación de criaturas singulares. Ahora, estas criaturas están todas allí, detrás del telón, listas para exhibirse en un gran y atrevido espectáculo.

Dirección, escenografía y realización marionetas:
Fabrizio Azara.

Intérpretes: Sara Sáez y Bárbara Sánchez Vargas.





OCTUBRE **sáb**
23

11:00 h.
12:30 h.

Duración 30 min. 3 € infantil / 5 € adultos
Recomendado de 6 meses a 4 años.

Nidos



Vamos a volar, cantar, escuchar, bailar, jugar y vamos a anidar. Los pájaros se adentrarán en las cabezas de los pequeños espectadores y allí harán su particular NIDO.

Nos vamos a cobijar en el árbol, a oler a tomillo, a comer frutos del bosque, a viajar con la cigüeña, con el picapinos hacer agujeros, soñar con el mirlo; pero no todo serán pájaros... Vamos a pasar un rato cargado de juegos, vuelos, sonidos y nidos.

Idea, guión e interpretación:
Ana Gallego y Ángel Sánchez.



PREMIO FETEN 2014
PREMIO AL MEJOR ESPECTÁCULO PARA LA PRIMERA INFANCIA



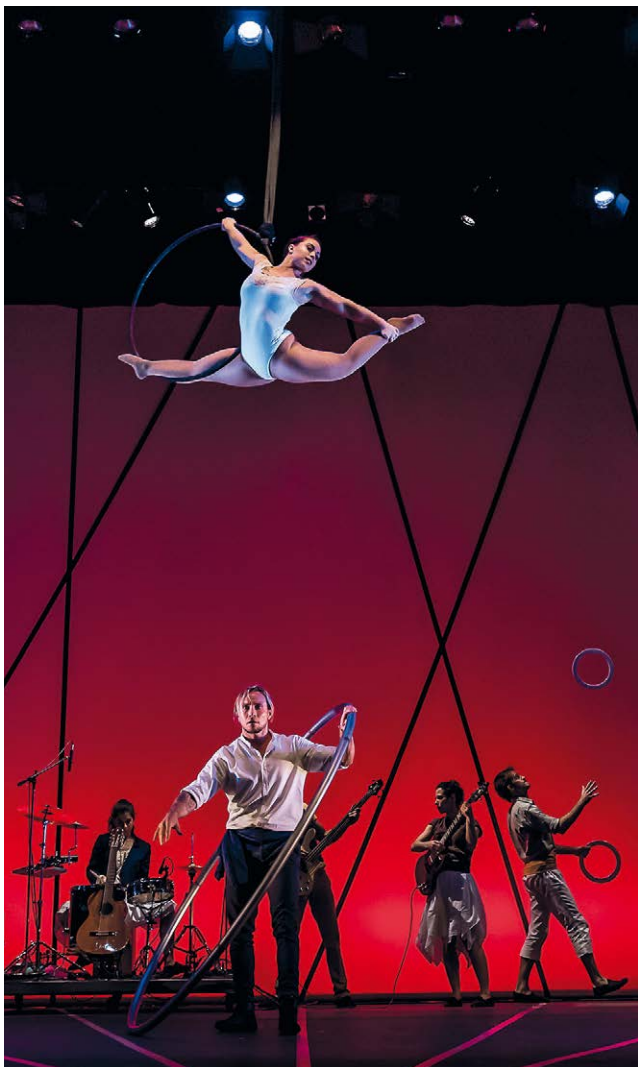
FINALISTA DE LOS PREMIOS MAX 2015 DE LAS ARTES ESCÉNICAS
EN LA CATEGORÍA INFANTIL O FAMILIAR

19:00 h.

sáb
6 NOVIEMBRE

Duración 70 min. 8 €
Recomendado a partir de 4 años.

Yolo. You Only Live Once



YOLO es un espectáculo de circo lleno de energía, fuerza y ritmo.

Saltos arriesgados, lanzamientos imposibles, vuelos infinitos son solo algunos de los ingredientes que el espectador sin duda, no podrá olvidar.

El ritmo de una música trepidante compuesta excepcionalmente para la obra, ejecutada en directo, junto con la precisión en cada movimiento, lanzamiento o salto, conforman una partitura perfecta dando coherencia y sentido a YOLO.

Dirección e idea original: Lucas Escobedo.

Intérpretes: Jana López, David Sessarego, Marta Sánchez, Iván G. Torre, Pablo Meneu, Raquel Molano y Lucas Escobedo.



FETEN

PREMIO FETEN 2019

MEJOR ESPECTÁCULO DE GRAN FORMATO Y ESPACIO SONORO

PREMIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS
DE LA GENERALITAT VALENCIANA 2019
AL MEJOR ESPECTÁCULO DE CIRCO



NOVIEMBRE **dom 21** 18 : 30 h.

Duración 50 min. 6 €
Recomendado a partir de 5 años.

Camino a la escuela

Tres hermanas, un camino y un objetivo: tener el futuro en sus manos.

La extraordinaria historia de tres hermanas que se enfrentan a obstáculos y peligros diariamente para llegar a la escuela. Tres niñas que viven en un país cualquiera, que no hablan ningún idioma concreto y en realidad los hablan todos.

Un espectáculo sugerente, visual y sin texto que se inspira en la historia real de niños de todo el mundo. Niños autónomos y capaces, con ganas de aprender y cambiar su mundo.

Dirección: Rosa Díaz.

Creación: Rosa Díaz, Jordi Farrés y Campi qui pugui.

Intérpretes: Alicia Buil, Aitana Giral, Cristina García y Jordi Pedrós.

FETEN

PREMIOS FETEN 2021
MEJOR PUESTA EN ESCENA

PREMIOS DE LA CRÍTICA
DE CATALUNYA 2020
MEJOR ESPECTÁCULO FAMILIAR


Junta de
Castilla y León



18 : 30 h.

dom
28 NOVIEMBRE

Duración 60 min. 6 €

Recomendado a partir de 4 años.

Pinocho

Tres trabajadores de una vieja carpintería, especializada en la construcción de instrumentos musicales, aburridos de su rutina diaria, comienzan a jugar con los objetos y materiales que se encuentran en el taller, dando forma poco a poco a la historia de Pinocho. Títeres, actores y un septeto pone en escena esta versión del clásico de Collodi.

Autor: Rubén. L. Someso.

Director de orquesta: Carlos Galán.

Músicos: Emilio Sánchez, Inma Calzado, Raúl Pinillos, Luisa Muñoz, Vicente Martínez y David Arenas.

Intérpretes: Mar P. Lombardo, F. Javier Rojo y Aida Valladares.



Junta de
Castilla y León





DICIEMBRE **dom**
12

11:00 h.
12:30 h.

Duración 30 min. 3 € infantil / 5 € adultos
Recomendado de 6 meses a 5 años.

Cuatro

Un espectáculo visual que juega con la vida, con las formas, los sonidos, las texturas, con el movimiento...

CUATRO lados tiene un cuadrado, cuatro son las estrellas que veo desde mi habitación, cuatro los rincones de mi lugar favorito...

CUATRO es la experimentación a partir de un número que se repite en nuestra vida.

Dramaturgia y dirección:
Juan Rodríguez y Laura Sarasola.

Elenco: Laura Sarasola.



18 : 30 h.

dom
19 DICIEMBRE

Duración 50 min. 10 €

Recomendado a partir de 5 años.

Aladín, un musical genial



Aladín, un musical genial, es la combinación perfecta entre la magia del cuento y la espectacularidad del musical con el encanto de las aventuras de “Las mil y una noches”, con sus lujosos palacios y bulliciosos bazares... Todo impregnado e invadido por ese aroma oriental de cuento.

Un espectáculo con el más puro lenguaje musical que sorprenderá al público con números inesperados.

Idea original y dirección: José Tomás Cháfer.

Reparto: Paco Iváñez, Carmen Peinado, Adrián Romero, Aitor Caballer, Marino Muñoz, Héctor Martí y Fátima Gregorio.

NOVIEMBRE **sáb**
27 19:00 h.

Duración 75 min. 3 €.

Concierto benéfico. Para todos los públicos.

Concierto Santa Cecilia

La fiesta con más música de todas ya está a la vuelta de la esquina. Y es que el 22 de noviembre se celebra Santa Cecilia, la festividad de las Bandas de Música en la que éstas rinden honor a su patrona haciendo lo que mejor saben hacer: dar vida a sus canciones.

¿Te resistes a escuchar a la Banda de Música de Laguna de Duero?

Dirección: M^º Jesús Cadenas.



PROTOCOLO **ANTI-COVID** E INFORMACIÓN PARA ACCEDER AL TEATRO **CASA DE LAS ARTES**

AFORO TEATRO: 586 BUTACAS

AFORO POR NIVELES DE ALERTA:

- **NIVEL 4 (33% DEL AFORO):** 195 BUTACAS
- **NIVEL 3 (50% DEL AFORO):** 293 BUTACAS
- **NIVEL 1 Y 2 (75 % DEL AFORO):** 439 BUTACAS



Usar la mascarilla



Utilizar la butaca preasignada



Mantener la distancia de seguridad



Entrar y salir de la sala de forma ordenada



Usar gel hidroalcohólico



Seguir las indicaciones del personal de sala

Como lo principal en estos momentos es tu seguridad y salud, hemos preparado el teatro para cumplir las instrucciones de las autoridades sanitarias. Todas las representaciones tienen lugar bajo estrictas medidas de protección e higiene. Esto es lo primero que debes conocer:

- Las puertas del teatro se abrirán 30 minutos antes del inicio del espectáculo.
- Se puntual, no se podrá acceder a la sala una vez comenzada la actuación.
- El teatro se limpia diariamente.
- Compra segura; se recomienda el pago a través del móvil o tarjeta.
- La venta de dos o más localidades juntas a la vez se habilita a grupos familiares o convivenciales de dos o más personas sobre la base de responsabilidad individual de todas las personas en contra de la pandemia.
- El programa de mano se podrá descargar mediante código QR.
- El servicio de guardarropa y parking permanecerán cerrados.
- Prohibido comer y beber.
- Según la evolución de las recomendaciones sanitarias y normativa en cada momento, procederemos a actualizar las medidas y a informar de ello debidamente.

ABONO EXTRAORDINARIO



Si el nivel de alerta lo permite (Nivel 1 y 2), habrá un abono extraordinario, dando preferencia a los abonados del 1^{er} semestre de 2020. **Este abono no está vinculado con la butaca que se ocupaba en el primer semestre de 2020.**

Los titulares del abono del 1er semestre de 2020 que deseen adquirir el abono extraordinario o localidades libres; deberá personarse el titular del abono o cualquier otra persona debidamente acreditada con fotocopia del DNI del titular.

■ ABONO EXTRAORDINARIO FAMILIAR: 30 €

Venta especial abonado del 1^{er} semestre 2020.

- Jueves 16 de septiembre, de 18:00 a 20:00 h.
- Viernes 17 de septiembre, de 10:00 a 11:30 h.

Venta abono extraordinario público general.

- Viernes 17 de septiembre, de 11:30 a 13:30 h. y 17:00 a 20:00 h.

■ ABONO EXTRAORDINARIO JOVEN-ADULTO: 72 €

Venta especial abonado del 1^{er} semestre 2020.

- Lunes 20 de septiembre, de 17:00 a 20:00 h.
- Martes 21 de septiembre, de 17:00 a 20:00 h.
- Miércoles 22 de septiembre, de 11:30 a 13:00 h. y de 17:00 a 20:00 h.

Venta abono extraordinario público general.

- Jueves 23 septiembre, de 17:00 a 20:00 h.
- Viernes 24 septiembre, de 11:30 a 13:00 h. y 18:00 a 20:00 h.

■ VENTA LOCALIDADES LIBRES

Venta especial abonados de 1^{er} semestre 2020:

- Lunes 27 de septiembre, de 17:00 a 20:00 h.
- Martes 28 de septiembre, de 17:00 a 20:00 h.

Venta localidades libres público general:

HORARIO TAQUILLA:

- Miércoles 29 de septiembre, de 17:00 a 20:00 h.
- Jueves 30 de septiembre, de 17:00 a 20:00 h.

Los días de representación de espectáculos desde 60 minutos antes del inicio.

■ VENTA ONLINE:

- A partir del 29 de septiembre a las 17:00 h. a través de:

www.casadelasartes.com

www.entradas.com

entradas.com
902 488 488

DESCUENTOS EN TAQUILLA

Carnet Joven, de 2 € en las localidades de 12 € o más.

Desempleados y familias numerosas: Se aplicarán las tarifas de grupo en la adquisición de localidades el mismo día de la función.

PROMOCIÓN GRUPOS:

- **AMPAS y Grupos Escolares:** Mínimo 15 localidades.
- **Grupos y Asociaciones:** Mínimo 25 localidades.

La reserva de localidades se realizará por correo electrónico a casadelasartes@lagunadeduero.org especificando espectáculo, día y hora, número de localidades y teléfono del responsable de grupo con al menos 15 días de antelación a la fecha del espectáculo.

PROMOCIÓN GRUPOS ESPECTÁCULOS JOVEN-ADULTO

PVP	18 €	16 €	14 €	12 €	10 €	8 €
PRECIO GRUPO	16 €	14 €	12 €	10 €	9 €	7 €

PROMOCIÓN GRUPOS ESPECTÁCULOS FAMILIARES

PVP	10 €	8 €	6 €	5 €
PRECIO GRUPO	9 €	7 €	5 €	4 €



Información condiciones generales

- Las localidades para asistir a un espectáculo, una vez realizada la compra, no serán cambiadas ni reembolsadas. La cancelación del espectáculo será la única causa admisible para la devolución del importe de las localidades.
- El Teatro Casa de las Artes, si las circunstancias lo exigieran, podrá suspender las funciones, alterar las fechas, los horarios, los programas y los intérpretes anunciados.
- En consideración al público y a los artistas, se ruega la máxima puntualidad. No se permitirá la entrada a la sala una vez comenzada la representación por respeto al público y a los artistas, salvo en las pausas establecidas si las normas no indicaran lo contrario.
- Se ruega desconectar teléfonos móviles y alarmas, así como no hacer uso de pantallas iluminadas durante la función.
- No está permitido fumar, ni acceder al teatro con comidas, bebidas, u objetos considerados peligrosos.
- En caso de que el ticket de entrada incluya un descuento se podrá solicitar la presentación del correspondiente documento acreditativo para su comprobación.
- No se permite fotografiar, filmar, ni grabar durante la función.
- Por causas justificadas de organización, técnicas y de programación, el Teatro Casa de las Artes se reserva el derecho de disponer de las localidades ya vendidas y cambiarlas por otras.
- No se permite la entrada en la sala a menores de tres años en las representaciones no destinadas a público infantil, salvo edad recomendada.
- No se permite dejar en las barandillas objetos tales como abrigos, bolsos, programas y similares.
- Todos los espectadores harán uso de su localidad, y no se permitirá estar de pie, ni cambiar de asiento antes o durante la representación, salvo indicación del Teatro.
- La reventa de localidades está prohibida. El teatro declina toda responsabilidad respecto de las entradas adquiridas en puntos de venta o webs no oficiales, que no darán derecho a acceder al teatro.
- El Teatro se reserva el derecho de admisión.

Servicios del Teatro

Ludoteca: La Casa de las Artes dispone de un servicio de ludoteca para escolares entre los 3 y los 12 años, durante el transcurso de los espectáculos joven y adulto.

Servicio gratuito previa presentación de la entrada.

Ropero: Debido a las medidas sanitarias actuales, hasta nuevo aviso no se puede ofrecer servicio de guardarropa.

Parking gratuito: Debido a las medidas sanitarias actuales, hasta nuevo aviso no se puede ofrecer servicio de parking.

Acceso personas con movilidad reducida. El teatro dispone de instalaciones y accesos adaptados para sillas de ruedas, para más información sobre disponibilidad de localidades llamar al teléfono 983 542 403

Página web y redes sociales: (www.casadelasartes.com). La Casa de las Artes ofrece mediante su página web y sus perfiles de Facebook, Twitter, Instagram y Youtube información actualizada de la temporada y servicios del teatro.



twitter.com/casa_delasartes

facebook.com/casadelasarteslaguna

instagram.com/casadelasarteslaguna

youtube.com/user/casadelasarteslaguna

Objetos perdidos. En conserjería del Teatro. Tfno. 983 542 403.



Tu opinión cuenta.

Queremos conocer tu valoración sobre los espectáculos programados.
A la salida de cada espectáculo, encontrarás una urna donde podrás depositar una sencilla valoración del espectáculo representado.

¡Anímate y participa!

pectáculo

sala de
**expo
sicio
nes**

de la casa de las artes

HORARIO SALA DE EXPOSICIONES:

LUNES A VIERNES
DE 8:30 A 14:30 H. Y DE 16:30 A 21:30 H.

SÁBADO TARDE Y DOMINGOS
UNA HORA ANTES DE LOS ESPECTÁCULOS
(A EXCEPCIÓN DE LOS ESPECTÁCULOS DE BEBÉS).



DEL 17 DE SEPTIEMBRE AL 17 DE OCTUBRE DE 2021

MIS MEJORES HECHOS

ESCULTURA

ALFREDO MARTÍN (CHIS)

AMPUDIA (PALENCIA)

DEL 22 DE OCTUBRE AL 21 DE NOVIEMBRE DE 2021

SILUETAS Y PLEGADOS

PAPEL

JUAN ÁNGEL CANTALAPIEDRA

VALLADOLID

DEL 26 DE NOVIEMBRE AL 21 DE DICIEMBRE DE 2021

RETROSPECTIVA

PINTURA

ANA MÁRQUEZ

VALLADOLID



**CASA
DE LAS
ARTES**
Laguna de Duero



Avda. Juan de Austria, 3
47140 Laguna de Duero
Valladolid
Tel.: 983 542 403

La Casa de las Artes
es miembro de



casadelasarteslaguna



casadelasarteslaguna



@casa_delasartes



casadelasarteslaguna

COLABORAN:



www.casadelasartes.com

#SinTiNoHayEspectaculo



www.kache.es



Excmo.
**Ayuntamiento de
Laguna de Duero**



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Cultura y Turismo
Dirección General de Políticas Culturales

**Red de Teatros
de Castilla y León**



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS