

**CASA
DE LAS
ARTES**
Laguna de Duero

ArtesEscénicas
segundo semestre 2020

#SinTiNoHayEspectáculo

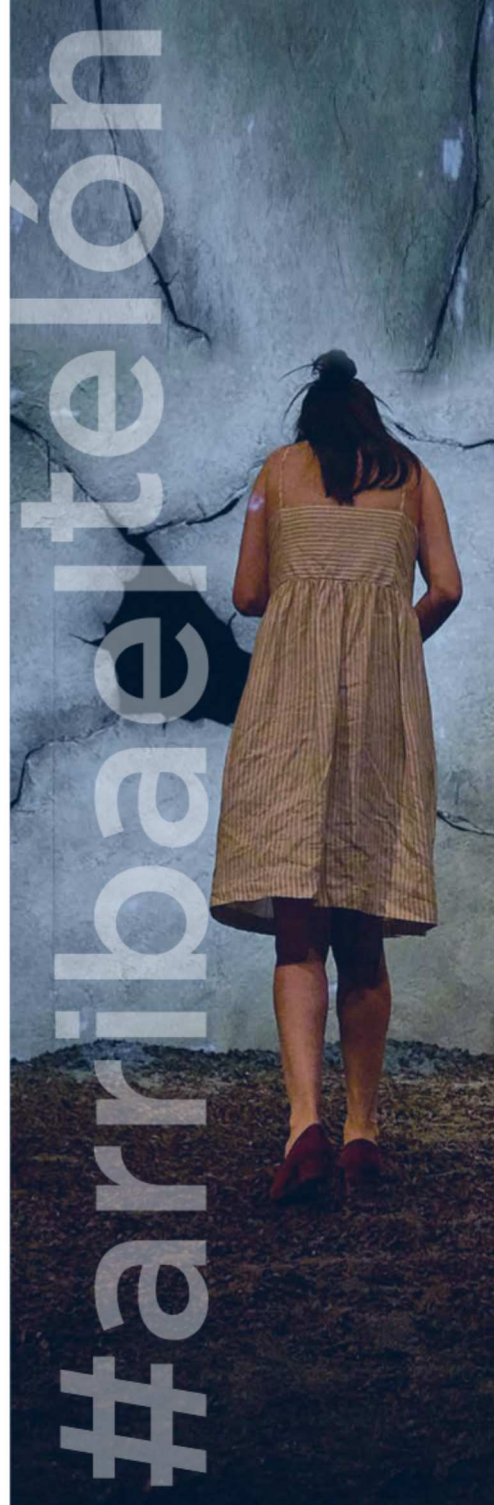


#arribaeltelón
#arribaeltelón
#arribaeltelón

Artes Escénicas

segundo semestre 2020

- **ANDANZAS Y ENTREMESES DE JUAN RANA, UN COMENDANTE DEL SIGLO DE ORO**
Ron Lalá
Viernes 11 de septiembre, 20:30 h.
- **NISE, LA TRAGEDIA DE INÉS DE CASTRO**
Nao D'amores
Viernes 2 de octubre, 20:30 h.
- **LA GEOMETRÍA DEL TRIGO**
Producciones Teatrales Contemporáneas
Viernes 23 de octubre, 20:30 h.
- **BAT**
Dantzaz Elkartea
Viernes 6 de noviembre, 20:30 h.
- **CONCERTO A TEMPO D'UMORE**
Orquesta de Cambra del Empordà
Viernes 20 de noviembre, 20:30 h.
- **LA ISLA**
Histrión Teatro
Viernes 27 de noviembre, 20:30 h.
- **CASTELLANAS**
Grupo Amarte Creativa
Sábado 12 de diciembre, 19:30 h.
- **HOMBRES QUE ESCRIBEN EN HABITACIONES PEQUEÑAS**
Entrecajas Producciones Teatrales
Viernes 18 de diciembre, 20:30 h.



Andanzas y entremeses de Juan Rana, un comediante del Siglo de Oro



La Inquisición se reúne para un juicio secreto que puede cambiar el curso de la historia. El acusado: Juan Rana, el comediante más célebre del Siglo de Oro. El delito: hacer reír al público de varias generaciones con su humor irreverente y burlesco. La intención del espectáculo: ponernos frente a la figura de Juan Rana, enfrentando y reconstruyendo el imaginario de lo que pudo haber sido la vida y la carrera de uno de los más importantes actores cómicos del Siglo de Oro.

Textos: Quiñones de Benavente, Calderón de la Barca, Agustín Moreto y anónimos.

Dirección: Yayo Cáceres.

Elenco: Juan Cañas, Íñigo Echevarría, Fran García, Miguel Magdalena, Daniel Rovalher.

OCTUBRE **2** **20:30 h.**
Duración 75 min. 12 €

NISE, la tragedia de Inés de Castro

Fuertes presiones políticas empujan al rey don Alonso de Portugal -el histórico rey don Alfonso- a decretar la ejecución de Inés de Castro, casada secretamente con su hijo, el infante Don Pedro. Tres cortesanos llevan a cabo el asesinato legal. Don Pedro, al conocer la noticia, acaba por perder temporalmente el juicio, para, una vez recuperado, hacer la guerra a su padre. Los asesinos huyen a Castilla. Muerto el rey Don Alonso, don Pedro sube al trono de Portugal. Después de ser proclamado rey en Coímbra, desentierra el cadáver de Inés, se casa públicamente con ella y le ciñe la corona real. La extradición de los antiguos asesinos, entregados por el rey de Castilla a su homónimo portugués, hace que dos de los responsables directos de la muerte de Inés, sean ajusticiados ante los ojos del espectador.

Textos: Jerónimo Bermúdez.

Dirección: Ana Zamora.

Dirección musical: Alicia Lázaro.

Elenco: José Luis Alcobendas, Javier Carramiñana, Alba Fresno, José Hernández Pastor, Natalia Huarte, Eduardo Mayo, Alejandro Saá e Isabel Zamora.



**Junta de
Castilla y León**



20:30 h.

vier
23

OCTUBRE

Duración 80 min. 12 €

TEATRO DEL ACANTILADO

TEATRO

La geometría del trigo

Joan y Laia, una joven pareja de arquitectos en crisis, viajan desde Barcelona hasta un pequeño pueblo del sur para asistir al entierro del padre de Joan, del que nada ha sabido en toda su vida. Cruzarán un país, tanto su territorio como su pasado reciente, para unir las piezas de un relato del que inevitablemente forman parte.

Texto y dirección: Alberto Conejero.

Reparto: José Bustos, Zaira Montes, Eva Rufo, José Troncoso, Consuelo Trujillo y Juan Vinuesa.



Bat

Bat propone un programa formado por tres obras que firman respectivamente el creador vasco-francés Martin Harriague, la coreógrafa VITA OSOJNIK. Tres miradas muy diferentes que coinciden en un relato sobre la identidad o el lugar que tiene que ocupar el ser humano en un mundo globalizado, encadenado al ritmo de la agenda y la tecnología.



Coreografía: Martin Harriague y Vita Osojnik .

Dirección: Adriana Pous.

Intérpretes: Oier Abrego, Saioa Belarra, Pauline Bonnat, Elene Carreto, Alicia Cayrou, Marina Eskisabel, Aitor Jiménez, Araitz Lasa, Xian Martínez, Julen Rodríguez, Iker Sanz, Julia Ugarte, Diego Urdangarín, Beñat Urrutia.

20:30 h.

vier
20 NOVIEMBRE

Duración 80 min. 12 €

ORQUESTRA DE CAMBRA DEL EMPORDÀ

MÚSICA

Concerto a tempo d'umore

Concerto a Tempo D'Umore es un espectáculo único en el mundo, donde doce músicos y un director de orquesta nos muestran un montaje cómico y musical con una banda sonora formada por las piezas más conocidas de los grandes autores de la música clásica. Un teatro de gesto con mucho humor, donde se elabora toda una divertida trama.



Autor y director: Jordi Purti.

Primer concertino: Naeon Kim.

Segundo concertino: Natalia Klymyshyn.

Violines primeros: Nacho Lezcano, Cecília Burguera.

Principal violines segundos: David Sanmartí.

Violines segundos: Tamara Caño, Sergi Ruíz.

Principal violonchelos: Queralt García.

Violoncello: Carles Coll Bardés.

Principal violas: Tigran Yeritsyan.

Viola: Mónica Cruzata.

Principal contrabajos: Juan Pablo Serna.



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem
Instituto Nacional de Artes Escénicas y Musicales

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

NOVIEMBRE **27** **20:30 h.**
Duración 70 min. 10 €

La isla

Texto y dirección: Juan Carlos Rubio.

Reparto: Gema Matarranz y Marta Megías.



Ada y Laura se enfrentan cada noche al dolor, a un dolor profundo y, a veces, inconfesable que se ha apoderado de sus vidas y las ha convencido de que no hay posibilidad alguna de escape. O quizá sí. Pero reconocerlo abiertamente puede llevarlas a un rincón demasiado oscuro y solitario. Ese oscuro rincón llamando conciencia.

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO
Feria de Artes Escénicas
Palma del Río (Córdoba) 2019



19 :30 h.

sáb
12 DICIEMBRE

Duración 75 min. 6 €

Castellanas

Castellanas es un proyecto musical que pretende llevar el repertorio castellano a un ámbito más camerístico. Sólo dos violines, que te transportarán de las plazas, a las salas de conciertos.

Integrantes del grupo:

Blanca Altable y María San Miguel.



DICIEMBRE **18** **20:30 h.**
Duración 95 min. 18 €

Hombres que escriben en habitaciones pequeñas

Un escritor, autor de novelas de poco éxito que se venden en Internet, ha sido secuestrado y llevado a la fuerza a un lugar desconocido. El hombre despierta en un sótano repleto de archivadores, de expedientes escritos en lenguas extranjeras e informes censurados, y se encuentra con tres mujeres (¿o son tres espías?) que reclaman su ayuda. Si quiere formar parte de un movimiento revolucionario, el escritor tendrá que prestar su talento a una causa mayor: concluir el relato de un magnicidio que cambiará el rumbo de un país en crisis.

Autor: Antonio Rojano.

Dirección: Víctor Conde.

Interpretes: Secún de la Rosa, Esperanza Elípe, Cristina Alarcón, Angy Fernández.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem
Instituto Nacional de Artes Escénicas y Musicales

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

Artes Escénicas

segundo semestre 2020

■ ALEX

Xake produkzioak

Domingo 4 de octubre, 18:30 h.

■ JON BRAUN

Anita Maravillas

Domingo 18 de octubre, 18:30 h.

■ BABY SFERIC

Territorio Violeta

Domingo 25 de octubre, 11:00 h y 12:30 h.



■ COPPÉLIA, EL CUENTO DE LA NIÑA DE LOS OJOS DE PORCELANA

Morfeo Teatro

Domingo 8 de noviembre, 18:30 h.

■ CLÁSICOS EXCÉNTRICOS

Lapso Teatro

Domingo 22 de noviembre, 18:30 h.

■ VERDE QUE TE QUIERO VERDE

Líbera Teatro

Domingo 29 de noviembre, 11:00 y 12:30 h.



■ ALICIA EN EL MUSICAL DE LAS MARAVILLAS

Seda Producciones

Domingo 13 de diciembre, 18:30 h.

■ EL LAGO DE LOS CISNES 3D

LaRumbe Danza

Domingo 27 de diciembre, 18:30 h.



OCTUBRE

dom
4

18 : 30 h.

Duración 50 min. 5 €

Recomendado a partir de 7 años.

Alex



Julián es el propietario de una tienda de juguetes. Dentro de unos días, su nieto Ane, cumplirá 8 años y le está preparando un regalo muy especial; un muñeco hecho expresamente para él. Ane, Julián y el muñeco emprenderán un viaje maravilloso en busca de la estrella mágica. Este viaje que parece ser parte del imaginario terminará siendo un camino para reconducir la relación entre Ane y su padre, Jon. Últimamente Jon tiene un problema de aceptación porque Ane es un niño con vulva.

Dirección: Getari Etxegarai.**Intérpretes:** Erika Olaizola, Mikel Laskurain, Nerea Gorriti y Kepa Errasti.**Música en directo:** Nerea Gorriti.

Junta de
Castilla y León

18 : 30 h.

dom
18 OCTUBRE

Duración 55 min. 5 €

Recomendado a partir de 4 años.

Jon Braun

En nuestro poblado indio reina la alegría. Un día las vidas de Jon Braun y su hermana Malintxe se separan. La valiente hermana es capturada, pero ella nunca se olvidará de Jon Braun y sus orígenes.

El pequeño indio decidirá ir a buscar a su hermana.

Una emocionante historia que cuenta como el amor puede vencer a la adversidad.

Idea original: Anita Maravillas.

Dirección: Iván Alonso.

Intérpretes: Miren Larrea,
Valentina Raposo.



**Junta de
Castilla y León**

ANITA MARAVILLAS

TEATRO DE TÍTERES



OCTUBRE **dom 25**11:00 h.
12:30 h.Duración 30 min. 3 € infantil / 5 € adultos
Recomendado de 6 meses a 4 años.

Baby Sferic



BABY ESFERIC propone un divertido viaje para redescubrir y emocionarnos con nuestro hogar, con ojos de niño. Simpáticos habitantes esféricos nos acompañarán en esta aventura: las majestuosas medusas nos sumergirán en el fondo del mar, la tortuga milenaria nos mostrará el ciclo de la vida, en el bosque las abejas recolectoras disfrutarán de la cooperación y la amistad, y la magia dará vida a nuestro muñeco de nieve en el ártico ...

Dirección: Aboon Teatre.

Interpretación: Eduardo Telletxea y Mei Samarra.



Junta de
Castilla y León



18 : 30 h.

dom
8

NOVIEMBRE

Duración 65 min. 6 €

Recomendado a partir de 4 años.

MORFEO TEATRO
TEATRO Y DANZA

Coppélia, el cuento de la niña de los ojos de porcelana

Un espectáculo de la más alta calidad, destinado a fascinar a todo tipo de público, y como no al infantil, que ofrece además una selección de vistosas coreografías, con la intención de iniciar a los más pequeños al mundo del ballet y la música clásica.

Una puesta en escena emotiva, que infunde los valores de la amistad y el compromiso en los niños, donde la comedia y la risa tienen importante papel en los enredos de la historia, y con un gran elenco de actores y bailarines.

Dirección: Cristina D. Silveira y Francisco Negro.

Elenco: Inma Pedrosa, Elena Rocha, Sandra Carmona, Lara Martorán, Sergio Barquilla, Rubén Lanchazo, Jorge Barrantes y Ana Gutiérrez.



NOVIEMBRE 22

18 : 30 h.

Duración 65 min. 5 €
Recomendado a partir de 4 años.

Clásicos Excéntricos

Clásicos Excéntricos aborda la música clásica desde un punto de vista poco usual, interpretando las piezas con diferentes instrumentos insólitos y actitudes poco convencionales. Un concierto que acerca la música clásica a todos los públicos, sin complejos ni miedos, rompiendo la barrera de lo formal para hacer de la ocasión un momento de disfrute inolvidable.

Un desconcierto de gala divertidamente serio con un repertorio mezzo forte escogido de las partituras clásicas más selectas, movimiento allegretto y momentos de sonata montada. El público tendrá que meterse corcheas en los bolsillos para no elevarse metrónomo y medio del suelo.

Dirección Artística: Jorge Barroso.**Dirección Musical:** Antonio J. Campos.**Artistas:** Rafael Rivera, Antonio Campos y Rafael Campos.

11:00 h.
12:30 h.

dom
29 NOVIEMBRE

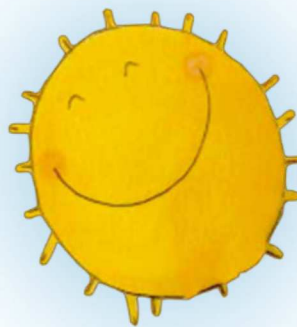
Duración 30 min. 3 € infantil / 5 € adultos
Recomendado de 6 meses a 4 años.

LÍBERA TEATRO
TEATRO PARA BEBÉS

Verde que te quiero verde

Nos cuenta de una manera interactiva, las cuatro estaciones del año, haciéndoles partícipes de sus olores, texturas, temperaturas y diversos paisajes, entremezclándolos con poesía y danza.

teatro
para
bebés



Dirección: Libera Teatro.

Intérpretes: Evangelina Valdespino
y Anahí Van Der Blick.



DICIEMBRE

dom
13

18 : 30 h.

Duración 80 min. 6 €

Recomendado a partir de 4 años.

Alicia en el musical de las maravillas



La abuela de Alicia entrará en el mundo de los niños con la fuerza de un huracán. Su imaginación conectará de inmediato con las ilusiones de los pequeños y conseguirá que cambien los móviles y las tablets por una historia fantástica, que asegura haber vivido de pequeña. Con ella, su nieta Alicia emprenderá un viaje lleno de aventuras que le permitirá conocer a un conejo que habla, un gato que sonríe, un sombrerero loco y una reina despiadada y estrafalaria.

Idea original y dirección: José Tomás Cháfer.

Música y dirección musical: Paco Ivañez.

Texto y letra: Josep Mollá.

Intérpretes: Mary Porcar, Kevin Coll, Mamen Mengó y Arturo Sebastia.



**Junta de
Castilla y León**

18 : 30 h.

dom
27 DICIEMBRE

Duración 80 min. 6 €

Recomendado a partir de 4 años.

El lago de los cisnes 3D

Larumbe Danza crea su particular versión del LAGO DE LOS CISNES, una fábula contemporánea que absorbe del pasado, con música original de Tchaikovsky, pero con miras hacia el futuro, con danza contemporánea e imágenes en 3D, contada desde la perspectiva de unos jóvenes inmersos en la revolución social y económica del siglo XXI, perpetrada por la incursión de las nuevas tecnologías en la vida cotidiana.

Coreografía, dramaturgia y dirección de escena:
Juan de Torres.

Diseño y realización multimedia: Carlos Lucas.

Bailarines: Yadira Rodríguez, César Louzan, Chiara Mordeglia, Irene Rubio, Sharay Santano y Marcos Martíncano.



LARUMBE DANZA

DANZA CONTEMPORÁNEA E HIPERMEDIA 3D

Por Amor al Arte es una sección de nuestra programación que pretende aglutinar las iniciativas de grupos y asociaciones vecinales entregadas, de forma altruista y desinteresada, a un amplio abanico de manifestaciones culturales.

En esta ocasión contamos con la labor de colectivos que mantienen una actividad estable durante todo el año, contribuyendo a generar tejido social y dinamismo en nuestro entorno más cercano.

Por Amor al Arte recoge, un doble sentido, además de mostrar su buen hacer, estos grupos lo harán a favor de un tercero. Es decir, la recaudación de cada una de estas actuaciones se destinará íntegramente a una organización con fines sociales.



Sábado 3 de octubre, 19:00 h.

EN EL AIRE, historias atípicas de mujeres corrientes

ATHENEA MUSICAL. Laguna de Duero.

PÚBLICO JOVEN ADULTO. 3 €. Duración: 60 minutos

Espectáculo a favor de AYNÍ-PARQUESOL

Dirección: Xiqui Rodríguez.

Reperto: Nuria García y Soraya Pérez.

Desde los micrófonos de una radio se expande por el aire las historias de 5 mujeres, tan particulares como comunes al resto de las mujeres. Un homenaje a esas mujeres trabajadoras y sacrificadas, un homenaje a esas horas de radio donde la gente se desnuda y deja el alma volar a través de las ondas. Con sentido del humor e ironía, se desgrana un universo femenino tan emocional como intenso, tan profundo como cotidiano. En el aire, es pues un espejo donde la realidad nos desborda y nos seduce, nos guía también a través de la música a lugares recónditos de nuestro imaginario haciendo aflorar verdades en lo privado para compartirlas con oídos desconocidos.





Sábado 21 de noviembre, 19:30 h.

CONCIERTO SANTA CECILIA

A.C BANDA DE MÚSICA DE LAGUNA DE DUERO

TODOS LOS PÚBLICOS. 3 €.

Espectáculo solidario

Tras cosechar un enorme éxito en su paso por nuestro escenario como actores y músicos, formando parte del espectáculo “**Orquesta de malabares**”, la Asociación Cultural Banda de Música de Laguna de Duero volverá a brillar, esta vez, con un concierto en homenaje a Santa Cecilia, patrona de los músicos.¿ Con qué nos sorprenderán esta vez?

Dirije: María Jesús Cadenas.





• VENTA DE LOCALIDADES

VENTA ANTICIPADA SÓLO ABONADOS DE 1^{er} SEMESTRE 2020:

Jueves 3 de septiembre de 18:00 a 20:00 h.

Viernes 4 de septiembre: de 18:00 a 20:00 h.

Sábado 5 de septiembre: de 11:30 a 13:00 h.

Para aquellos abonados del 1^{er} semestre de 2020 que deseen adquirir localidades, hasta un máximo de 3 entradas por abono, podrán adquirirlas exclusivamente en la taquilla de la Casa de las Artes; para ello deberá personarse el titular del abono o cualquier otra persona debidamente acreditada con fotocopia del DNI del titular.

VENTA DE LOCALIDADES LIBRES:

9 y 10 de septiembre de 18:00 a 20:00 h. y viernes 11 de septiembre de 11:00 a 13:00 h.

Periodo en el cual los interesados que lo deseen pueden adquirir entradas sueltas en taquilla y a través del portal de venta **www.entradas.com** para todos los espectáculos en programa.

A partir de este periodo la adquisición de entradas para todos los espectáculos programados hasta diciembre, se realizará en los horarios habituales de taquilla: Los días de representación de espectáculos noventa minutos antes del inicio, o en

www.entradas.com

o en el **902 488 488**



• INFORMACIÓN DE INTERÉS:

Con el objeto de no demorar el inicio de los espectáculos, en los 30 minutos previos al inicio de los mismos, sólo se emitirán localidades para la función del día.

Los servicios de venta telefónica, Internet y cajeros automáticos tienen recargo y no se podrá adquirir ningún tipo de localidad a precio reducido.

No se emitirán localidades a partir de la hora marcada de inicio de cada espectáculo, ni procederá devolución del importe abonado de las localidades no retiradas.

• DESCUENTOS EN TAQUILLA

Carnet Joven y desempleados: Descuento de 2 € en localidades de 12 € o más.

MEDIDAS DE **SEGURIDAD**

COVID 19



**Usar la
mascarilla**



**Mantener la distancia
de seguridad**



**Usar gel
hidroalcohólico**



**Seguir las
indicaciones del
personal de sala**



**Entrar y salir de
la sala de forma
ordenada**



**Utilizar la butaca
preasignada**

Datos de interés

- **Puntualidad:**

En atención al público y artistas, no se permitirá la entrada a la sala una vez iniciado el espectáculo.

- **Localidades:**

La organización no garantiza la autenticidad de las entradas adquiridas fuera de los puntos de venta oficiales, declinando toda responsabilidad.

- **Utilización de Localidades:**

Si por razones de producción de algún espectáculo tuvieran que ser ocupadas algunas localidades, el Teatro proporcionará la solución oportuna al espectador afectado.

- **Cambios en la programación:**

La Casa de las Artes, si las circunstancias lo exigieran, podrá cambiar los espectáculos y/o fechas anunciadas sin que por ello se derive obligación de reembolso del precio de la localidad, a excepción del caso de cancelación definitiva del espectáculo.

- **Grabaciones y Fotografías:**

Está terminante prohibido fotografiar, filmar o grabar el espectáculo o introducir en el recinto cualquier equipo de fotografía, filmación o grabación sin autorización expresa de la Dirección y del Artista.

- **Reembolso de localidades:**

Las entradas no podrán ser cambiadas ni reembolsadas, a excepción de cancelación del espectáculo. En este supuesto se aplicarán los criterios establecidos por la Dirección del Teatro.

- **Telefonía Móvil:**

Se ruega desconecten alarmas y teléfonos antes de acceder a la sala

- **Con carácter general:**

Está terminante prohibido:

- Fumar en todo el recinto.
- Introducir y consumir cualquier tipo de alimentos o bebida en el Teatro durante las representaciones.
- El acceso a la sala de sillas y coches de bebés



Tu opinión cuenta.

Queremos conocer tu valoración sobre los espectáculos programados. A la salida de cada espectáculo, encontrarás una urna donde podrás depositar una sencilla valoración del espectáculo representado.

¡Anímate y participa!

Servicios del Teatro

Ludoteca: La Casa de las Artes dispone de un servicio de ludoteca para escolares entre los 3 y los 12 años, durante el transcurso de los espectáculos. Servicio gratuito previa presentación de la entrada.

Parking Gratuito: La Casa de las Artes ofrece aparcamiento gratuito a sus espectadores durante los espectáculos. Entrada por C/ Pisuerga (hasta completar plazas)

Acceso personas con movilidad reducida. El teatro dispone de instalaciones y accesos adaptados para sillas de ruedas, para más información sobre disponibilidad de localidades llamar al teléfono 983 542 403

Página web y redes sociales: (<http://www.casadelasartes.com>). La Casa de las Artes ofrece mediante su página web y sus perfiles de Facebook, twitter, instagram y youtube información actualizada de la temporada y servicios del teatro.



www.twitter.com/casa_delasartes

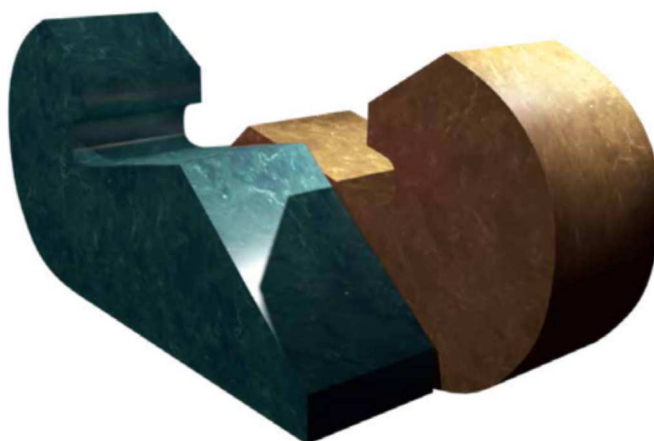
<http://www.facebook.com/casadelasarteslaguna>

<http://www.instagram.com/casadelasarteslaguna>

<https://m.youtube.com/user/casadelasarteslaguna>



Objetos perdidos. En conserjería del Teatro. Tfno. 983 542 403



sala de **expo sicio nes** de la casa de las artes

HORARIO SALA DE EXPOSICIONES:

LUNES A VIERNES

DE 8:30 A 14:30 H. Y DE 16:30 A 21:30 H.

SÁBADOS

9:30 A 14:00 H.

SÁBADOS TARDES Y DOMINGOS

UNA HORA ANTES DE LOS ESPECTÁCULOS
(A EXCEPCIÓN DE LOS ESPECTÁCULOS DE BEBÉS).

■ DEL 2 AL 30 DE OCTUBRE

ESCULTURAS

MOMENTOS

RAMÓN BAYLÓN

VALLADOLID

■ DEL 5 AL 21 DE NOVIEMBRE

PINTURA Y LITERATURA

VIAJA CON LAS LETRAS

ALUMNADO DEL AULA DE CULTURA DE PINTURA

Y BIBLIOTECA MUNICIPAL

LAGUNA DE DUERO

■ DEL 27 DE NOVIEMBRE AL 19 DE DICIEMBRE

PINTURA Y ESCULTURA DE RESINA

HISTORIAS DE COLOR

ALBERTO DEL CAMPO

VALLADOLID



**CASA
DE LAS
ARTES**
Laguna de Duero



Avda. Juan de Austria, 3
47140 Laguna de Duero
Valladolid
Tel.: 983 542 403

La Casa de las Artes
es miembro de



casadelasartslaguna



casadelasartslaguna



@casa_delasartes



casadelasartslaguna

COLABORAN:



Frutos Villar

CALDERONA



DUERO

Hotel



LAGUNA al Día

revista informativa de Laguna de Duero

www.revistaatticus.es

www.revistaatticus.es



Excmo.
**Ayuntamiento de
Laguna de Duero**



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Cultura y Turismo
Dirección General de Políticas Culturales

Red de Teatros
de Castilla y León



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

PLATEA

www.casadelasartes.com #SinTiNoHayEspectáculo



www.kache.es